

جامعة : الإسكندرية

كلية : الفنون الجميلة

قسم : إعدادى فنون

توصيف مقرر دراسى

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودى ف ١/٠٠٠/٢_١	أسم المقرر :ماده تصميم جرافيك (٢)	الفرقة /اعدادى الفصل الدراسي الثاني
التخصص --	عدد الوحدات الدراسية فعلى ٦	نظري ٢ عملى ٤
٢- هدف المقرر أن يكون لدي الطالب على معرفة ب : طبيعته القسم التعليمي وطبيعته العمل بالشعب المختلفه		
٣- المستهدف من تدريس المقرر		
أ- المعرفة و الفهم	أ. ١. يتعرف الطالب على عناصر واسس وقواعد واصول التصميم الجرافيكى ، والتدريب على كيفية وامكانية النقد والتحليل على اسس علمية وفنية حديثة . ٢. يطلع الطالب على الاتجاهات والدراسات والابحاث الفنية الحديثة فى مجال التخصص واستيعاب المراحل الفنية التاريخية والطرز المختلفة وكذلك مراحل تاريخ الفن القديم والوسيط وفهم الخصائص الفنية لكل مرحلة تاريخية . ٣. يتقن الطالب المهارات المهنية اعتمادا على المهارات اليدوية او باستخدام النظم التكنولوجية العالمية الحديثة .	
ب- المهارات الذهنية :	ب . ١. يتدرب الطالب على التفكير المرئى من خلال العصف الذهنى كوسيلة لتنمية القدرة على التخيل والا ابتكار. ٢. يقدر على اتخاذ القرار وايجاد الحلول المتنوعة فى الوقت المناسب. ب . ٣. يتدرب على التذوق الجمالى والحس الفنى فى مجالات الفنون المختلفة كالعمارة والنحت والتصوير والموسيقى والمسرح والسينما.....الخ	
ج- المهارات المهنية و العلمية :	ج . ١. يتوفر له قدره على تقديم وتطبيق الافكار التصميمية بشكل علمى واسلوب فنى مبتكر ، متفق مع الادوات والخامات المناسبة والملائمة لطبيعة فكرة التصميم خلال التنفيذ.	
د- المهارات العامة و المنقولة :	د . ١. يدير التصميم والوقت بمعرفة المواصفات والمواد القياسية المتوافرة والتعامل معها بشكل غير تقليدى .	

الموضوع	الأسبوع	٤ - محتوى المقرر
-المشروع الاول : التصميم الهندسي : وذلك من خلال حل الفراغ المتمثل في مساحه ١٥ في ٢٠ باستخدام الاشكال الهندسيه الاساسيه والغير اساسيه والاشكال الحره مستعينا في ذلك بالاقلام unipen ذات الثخانات المختلفه لتحقيق الملامس والقيم الظلاليه المختلفه بجانب الاستاعنه بالمساحات البيضاء والسوداء في بناء العمل مع الحصول علي معالجتين مختلفتين لنفس البناء الهندسي .	الأسبوع ١	
متابعه المشروع الاول	الأسبوع ٢	
متابعه المشروع الاول	الأسبوع ٣	
المشروع الثاني :الطباعة الاحاديه mono type ابيض واسود : وذلك من خلال طباعه التصميم الهندسي الذي سبق وقد تم تنفيذه من خلال الاقلام والحبر الشيني في تحقيق القيم الظليه والملمسيه ولكن هنا من خلال تحبير لوح من الزجاج بمساحه ٢٠ في ٣٠ ثم وضع ورقه الطباعة عليه وفوقها التصميم المنفذ بالحبر الشيني والاقلام والضغط علي ظهر النسخه الطباعيه للحصول علي التصميم مطبوعا .	الأسبوع ٤	
متابعه المشروع الثاني	الأسبوع ٥	
متابعه المشروع الثاني	الأسبوع ٦	
امتحان نصف الفصل الدراسي الثاني	الأسبوع ٧	
التمرين الثالث : عمل تصميم طباعي من خلال المزج بين الاشكال الهندسيه والحره مع العنصر النباتي بتقنيه الطباعة الاحاديه .	الأسبوع ٨	
متابعه المشروع الثالث	الأسبوع ٩	
متابعه المشروع الثالث	الأسبوع ١٠	
المشروع الرابع : عمل غلاف كتاب من خلال حل الفراغ والاستاعنه بالعناصر الهندسيه والعضويه بجانب العنصر النباتي	الأسبوع ١١	
متابعه المشروع الرابع	الأسبوع ١٢	
-متابعه المشروع الرابع	الأسبوع ١٣	
تقويم المشروعات () - مناقشة الطلاب في نتيجة التقويم ومدى ما تحقق من اهداف من خلال المشروع مناقشة الطلاب فيما تحقق من اهداف المقرر ورصد الايجابيات والسلبات	الأسبوع ١٤	

<p>5-1 مناقشة/ عصف ذهني----- 5-2 محاضرات وعرض للوسائط ---- 5-3 تدريبات و بحوث ----- 5-4 تطبيقات عملية (المشروعات المطلوبة)</p>	<p>5- أساليب التعليم والتعلم</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة</p>
<p>7- تقويم الطلاب</p>	
<p>أ-1 متابعة الطلاب ----- أ-2 امتحان عملي لتقييم امكانيه الطلاب -----</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة</p>
<p>الاسبوع الثاني عشر الاسبوع الثالث عشر الاسبوع الرابع عشر</p>	<p>ب-التقييم</p>
<p>150 %75</p>	<p>ج- توزيع الدرجات اجمالي الدرجات درجات اعمال السنه امتحان نصف الترم 25 % درجات المشاريع 50% الشفوي %75</p>
<p>8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع</p>	
<p>لا يوجد</p>	<p>أ- مذكرات</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>ب- كتب ملزمة</p>
<p>Graphic Design x loo Dorian Lucas2015 A Guides Graphic Print Production Kaj Johansson,peter Lundberg2007 Japanese Colour Prints J.Hrllier2015</p>	<p>ج- كتب مقترحة</p>

لا يوجد	د- دورات علمية أو نشرات... الخ
---------	--------------------------------

رئيس مجلس القسم العلمى : ا.د / مها درويش

التوقيع:

تاريخ اعتماده من مجلس القسم :

منسق عام المادة / ا.م.د محمد كشك

منسق داخلي للمادة / د سماح نبيل

التوقيع:

.....

تاريخ تحرير المقرر :