



مشروع
إنشاء نظام ضمان
جودة داخلي
(QAAP2)



جامعة الإسكندرية
كلية الفنون الجميلة
وحدة ضمان الجودة

جامعة / أكاديمية :- الإسكندرية
كلية / معهد : الفنون الجميلة
قسم : ديكور

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر	
الرمز الكودي :- ف د - ٣٠٠ - ١ - ١٠	أسم المقرر : تصميم أثاث الفرقة / المستوى :- الثانية الفصل الدراسي الثاني
التخصص : الديكور	عدد الوحدات الدراسية : نظري ٢ عملي ٢
٢- هدف المقرر	<ul style="list-style-type: none">• ان يكون الطالب ملماً بالوظائف الجماليه والانتفاعيه (الوظيفيه) (ثلاثا)• ادراك الطالب للعوامل المؤثره على تطور تصميم الاثاث واتجاهاته واهم الرواد المصممين في القرن العشرين .
٣- المستهدف من تدريس المقرر	
أ- المعلومات والمفاهيم	أ-١ أن يربط بين تكنولوجيا تصميم الاثاث والاساليب المتبعه في تشغيل الخامه. أ-٢ أن يدرك الشروط اللازم توافرها في تصميم قطع الاثاث . أ-٣ أن يتعرف الطالب بالعوامل المؤثره على تصميم الاثاث واتجاهاته في القرن العشرين
ب- المهارات الذهنية	ب-١ أن يستكشف قدرات الطالب في مجال علم الارجونوميكس ب-٢ أن يستكشف قدرات الطالب في مجال علم المورفولوجي
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	ج-١ أن يستلهم الطالب تصميم لقطعة اثاث واحده او اكثر من خلال دراسات متعدده ومتنوعه لاشكال من الطبيعه.



مشروع
إنشاء نظام ضمان
جودة داخلي
(QAAP2)



جامعة الإسكندرية
كلية الفنون الجميلة
وحدة ضمان الجودة

		د- المهارات العامة :
د-١ أن يمارس الطالب عملية البحث من خلال المراجع العلمية أو شبكة المعلومات الإلكترونية د-٢ أن يتواصل عن طريق عقد حلقات نقاشية نقدية لتدريب الطالب على رصد السلبيات والإيجابيات في تنفيذ مجموعة منتقاة من قطع الاثاث		
الموضوع	الأسبوع	٤- محتوى المقرر
تعريف الطالب بالماده والهدف من دراستها	الأسبوع ١	
مفهوم الاثاث والشروط اللازم توافرها لتصميم قطع الاثاث	الأسبوع 2	
العوامل المؤثره على تطور تصميم الاثاث واتجاهاته فى القرن العشرين	الأسبوع 3	
علم الارجونوميكس	الأسبوع 4	
مورفولوجيا الطبيعه	الأسبوع 5	
وظيفة الاثاث ونسب جسم الانسان	الأسبوع 6	
تكنولوجيا تصميم الاثاث والاساليب المتبعه فى تشغيل الخامه.	الأسبوع 7	
اختبار منتصف الفصل الدراسى الثانى	الأسبوع 8	
انواع الدلف والعلب والادراج والارفف	الأسبوع 9	



مشروع
إنشاء نظام ضمان
جودة داخلي
(QAAP2)



جامعة الإسكندرية
كلية الفنون الجميلة
وحدة ضمان الجودة

الاساليب والاتجاهات المتبعه لتصميم الاثاث	الأسبوع 10	
مشروع تصميم قطعة اثاث من خلال دراسات متعدده ومتنوعه لاشكال من الطبيعه	الأسبوع 11	
تقييم اولى للبحث التطبيقي	الأسبوع 12	
اهم الرواد المصممين فى القرن العشرين	الأسبوع 13	
تقييم نهائى للبحث و اعلان الطلاب باعمال السنه	الأسبوع 14	
امتحان نهاية الفصل الدراسى الثانى		
١-٥ عقد محاضرات وحلقات نقاشيه . ٢-٥ تدريب الطالب على طرق البحث الميدانى من خلال زيارة الورش والمعارض المتخصصة ،والبحث العلمى من خلال المراجع العلميه والفنية ومواقع شبكة المعلومات الدولية الالكترونيه (النت) . ٣-٥.التعليم الذاتى ٤-٥ التعليم التنافسى و تعليم الأقران ٥-٥-٥ المشروع .	٥- أساليب التعليم والتعلم	
١-٦- العروض العملية للبيانات التوضيحية المبسطة .	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة	
٧- تقويم الطلاب		
١-٧ تحكيم المشروعات التطبيقية الدورية لتقييم المهارات العملية للطلاب ٢-٧ التقييم من خلال الاسئلة الشفهيه والحلقات النقاشيه . ٣-٧ تقييم القدرات الاستيعابيه ومدى التواصل ٤-٧ امتحان منتصف الفصل لتقييم مدى الفهم والتحصيل ٥-٧ تقييم بحث تطبيقي لتقييم قدرات الطالب التحصيلية والعملية.	أ- الأساليب المستخدمة	
التقييم ١-٧ الاسبوع السابع التقييم ٢-٧ الاسبوع الحادى عشر التقييم ٣-٧ الاسبوع الرابع عشر	ب- التوقيت	

١٠٨ شارع عبد السلام عارف - جليم - الاسكندرية - تليفون ٥٨٣٦٥٠٩ (١٠٦) فاكس ٥٨٢٣٨٨٥
E - mail : qaufinearts@yahoo.com



مشروع
إنشاء نظام ضمان
جودة داخلي
(QAAP2)



جامعة الإسكندرية
كلية الفنون الجميلة
وحدة ضمان الجودة

٢٠ % ١٠ % ١٠ % ٦٠ % المجموع ١٠٠ %	امتحان نصف الفصل الدراسي مشروع تطبيقي بحث تطبيقي امتحان نهاية الفصل	ج- توزيع الدرجات
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع		
أ- مذكرات	– محاضرات المقرر (مطبوعة) + CD	
ب- كتب ملزمة	لا يوجد	
ج- دورات علمية أو نشرات ...الخ	على الطالب البحث من خلال الاسترشاد بالمحاضرات في مواقع النت ذات صلة بتوصيف المقرر	

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ نجوان محمد شحاته

أستاذ المادة : أ.م.د/ نجوان محمد شحاته

التوقيع:

التوقيع:

تاريخ اعتماده من مجلس القسم : ٢٠١٨-٢٠١٩

تاريخ تحرير المقرر : ٢٠١٨-٢٠١٩