



جامعة / أكاديمية:- الإسكندرية

كلية /معهد :الفنون الجميلة

قسم : الديكور

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر	
الفرقة / المستوى : الفرقة الثالثة الفصل الدراسي الأول	أسم المقرر : رسم (٩)
	الرمز الكودي ف د -٤٠٠-٢-٩
نظري ٢ عملي ٢	عدد الوحدات الدراسية
الشعبة : ديكور المسرح والسينما والتلفزيون	
٢- هدف المقرر بما انه قد تم ربط منهجى الرسم والازياء ربطا متوازيا ، فإنه تعددت الأهداف : • القدره على التعبير عن الخامات المختلفه كالقماش وطياته وما به من نقوش وخطوط تضيف الى التجسيم . • القدره على رسم سكتيش سريع لما يراه الطالب من طبيعه او بورتريه او موديل	
٣- المستهدف من تدريس المقرر	
أ- المعلومات والمفاهيم	أن يصبح الطالب قادرا على أن : أ-١ يتعرف على آليات ومبادئ رسم الخامات المختلفه كالقماش وطياته . أ-٢ يدرك آليات تجسيم العناصر المجسمه بخطوط بسيطه سريعه . أ-٣ يحدد كيفية رسم جسم الانسان بالنسب الصحيحه والبورتريه .
ب- المهارات الذهنية :	أن يصبح الطالب قادرا على أن : ب-١ يستكشف الشكل بظلاله وإضاءته . ب-٢ يلاحظ الشكل وتبسيطه بالخطوط المؤسليه.
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	أن يصبح الطالب قادرا على أن : ج-١ ينجز ما يرسمه بخطوط مؤسليه لها طابع يميز كل طالب على حده . ج-٢ يوظف امكانياته فى نقل ما يراه امامه ولكن بخطوط مبسطه وسريعه . ج-٣ ينشئ الشكل واتقانه مع اظهار الخامه والضوء والظل بالإضافة الى تحسين استخدام خامة الجواش فى التلوين .



د- المهارات العامة :		أن يصبح الطالب قادرا على أن :
د- ١ يستجيب لعملية السرعة في عمل السكتشينج بالأقلام الرصاص او اللون .		
د- ٢ يتواصل من خلال عقد حلقات نقديه نقاشيه للرسوم التي يقوم بها في منزله (الواجب) لتدريب عينه على رصد الاخطاء التي يمكن ان يقع بها وتفاديها في المستقبل .		
الموضوع	الأسبوع	٤- محتوى المقرر
تعارف . المشروع الأول : رسم الطبيعة الصامته مع القماش الساده والمخطط بدقه مع اظهار التفاصيل . المطلوب للمحاضره واجب : اختيار اى عناصر بالمنزل من اختيار الطالب وعمل تكوين لها مع تسليط الضوء من زاويه واحده ثم الرسم بدقه .	الأسبوع ١	
مناقشة الواجب ومعرفة الاخطاء لتفاديها . تقويم الواجب . المشروع الثاني : رسم الطبيعة الصامته مع القماش بتقنية التهشير بالرصاص . الواجب : على الطالب تصميم تكوين بالمنزل عباره عن قماش مربوط ومتسدل تبعا لرويته ثم القيام برسمه بدقه مع التظليل بالرصاص مع مراعاة الخامه واللون والضوء والظل . على الطالب اعاده نفس الرسمه ولكن باللون (جواش)	الأسبوع ٢	
مناقشة الواجب تقويم الواجب المشروع الثالث : رسم الطبيعة الصامته مع القماش باللون .	الأسبوع ٣	
التدريب على ريم جسم الانسان المشروع الرابع : على كل طالب رسم زميله (سكتيشات سريعه مع اظهار التفاصيل الهامه والدقه في اظهار الملابس وخاماتها وتفاصيلها) واجب : رسم ٢ سكتيش لانسان مع توضيح التفاصيل .	الأسبوع ٤	
امتحان منتصف الفصل الدراسي .	الأسبوع ٥	
مشروع رسم سكتيشات سريع للكف	الأسبوع ٦	
المشروع الخامس : رسم طبيعه صامته بالقماش بالألوان الجواش . على كل طالب تحضير موضوع لمشروع خاص به يقوم بتنفيذه بالخامه التي يريدها (مناقشه في الاتيليه)	الأسبوع ٧	
مشروع بالألوان الجواش .	الأسبوع ٨	
مشروع بالألوان الخشب .	الأسبوع ٩	
مشروع من اختيار الطالب .	الأسبوع ١٠	



الأسبوع ١١	مشروع حر .
الأسبوع ١٢	مشروع نهاية الفصل الدراسي الاول (مراجعته)
الأسبوع ١٣	تسليم المشروع النهائي .
الأسبوع ١٤	امتحان تجريبي .
الأسبوع ١٥	
الأسبوع ١٦	
٥- أساليب التعليم والتعلم	٥-١ مناقشة و حوار ٥-٢ زيارات ميدانية. ٥-٣ محاضرات نظرية ٥-٤ عروض تقديمية ٥-٥ التعليم التنافسي ٥-٦ التعليم الذاتي ٥-٧ المشاريع اليومية و الواجبات
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة	٦-١ تعليم الأقران ٦-٢ المناقشة و الحوار
٧- تقويم الطلاب	
أ- الأساليب المستخدمة	٥-١ - امتحان شفوي ٥-٢ - متابعة الطلاب ٥-٣ - امتحان عملي للتقييم ٥-٤ - امتحان عملي لتقييم امكانية الطالب .
ب- التوقيت	التقييم ٥-١ الاسبوع التقييم ٥-٢ الاسبوع التقييم ٥-٣ الاسبوع التقييم ٥-٤ الاسبوع
ج- توزيع الدرجات	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول ٢٥% من أعمال السنة متوسط أعمال السنة ٧٥% مجموع أعمال السنة ١٠٠% ٥٠ درجة امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول شفوي ٥٠ درجة المجموع ١٠٠% - ١٠٠ درجة
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع	
أ- مذكرات	لا يوجد



لا يوجد	ب- كتب ملزمة
<ol style="list-style-type: none">1. Koptievsky , Vadim , Drawing for Beginners , 2006 , Penn publishing LTD , Canada.2. Art of sketching , 2007 , Sterling Publishing Co ., Inc . NY.3. Smith , Ray ,The Artist's Handbook , 2009 , Dorling Kindersley Limited , London.	ج- كتب مقترحة
	د- دورات علمية أو نشرات ... الخ

رئيس مجلس القسم العلمي : د.د/نجوان شحاته
التوقيع:

تاريخ اعتماده من مجلس القسم : ٢٠١٨-٢٠١٩

أستاذ المادة : أ.م. د/ امانى رضا
التوقيع:

تاريخ تحرير المقرر : ٢٠١٨-٢٠١٩