



جامعة / أكاديمية:- الإسكندرية

كلية /معهد :الفنون الجميلة

قسم : الديكور

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر		
الفرقة / المستوى :الاولى الفصل الدراسي الاول	اسم المقرر : رسم (٣)	الرمز الكودي ف د-٢٠٠-٢-٢
نظري ٢ عملي ٢	عدد الوحدات الدراسية	التخصص: الديكور

٢- هدف المقرر	<ul style="list-style-type: none">• تدريب الطالب على كيفية صياغة رؤية طبيعه لكل ما تشتمله تلك الدراسات من عناصر مثل الشكل / الملمس / الإضاءة / اللون .• اختلاف الصياغة لرؤية الطبيعه باختلاف أساليب التعبير .• اختلاف الصياغة لرؤية الطبيعه باختلاف الوسائط .
٣- المستهدف من تدريس المقرر	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>أن يكون الطالب قادرا على :</p> <p>٣-أ-١ أن يلم بقواعد المنظور ، والنسب المختلفه للعناصر(الشكل والحجم والكتله) .</p> <p>٣-أ-٢ أن يميز بين دراسة الضوء والظل بدرجاته والتعبير عنه سواء بالخط او بدرجات الأسود والأبيض .</p> <p>٣-أ-٣ أن يعبر عن الخامات والملامس المتنوعه .</p> <p>٣-أ-٤ أن يكتسب إجادة استخدام الوسائط المختلفه للتعبير عن القيم الجماليه والتشكليه .</p>
ب- المهارات الذهنية :	<p>٣-ب-١ أن يستكشف ماهية الطبيعه الصامته والطبيعه الخلويه ومفهوم الفراغ السلبي والايجابي.</p> <p>٣-ب-٢ أن يتبنى تحليل العناصر وصياغة التكوين.</p>
ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	<p>٣-ج-١ أن يربط بين استخدام المنهج العلمي السليم والذي يتناسب مع طبيعة دراسته .</p> <p>٣-ج-٢ أن يطبق المعارف العمليه السابقه .</p> <p>٣-ج-٣ أن يحلل السلبيات والإيجابيات وذلك من خلال المناقشات الشفهيه والعروض التفاعليه .</p>
د- المهارات العامة:	<p>٣-د-١ أن يستجيب للتعبير عن الشكل المعطي له من خلال استخدامه للخامات المختلفه و ابراز الضوء والظل في الطبيعة المعطاه .</p>

الموضوع	الأسبوع	٤- محتوى المقرر
التعريف بالمحتوى العلمي للمادة والهدف المنشود تحقيقه من دراستها .	الأسبوع ١	٤- محتوى المقرر
مشروع ٣٥ * ٥٠ منفذ بالقلم الرصاص .	الأسبوع ٢	
عدد ٦ اسكتشات ابعادها ٣٠ * ٣٠ منفذ بالفحم .	الأسبوع ٣	
تابع عدد ٦ اسكتشات ابعادها ٣٠ * ٣٠ منفذ بالفحم .	الأسبوع ٤	
مشروع ابعاده ٥٠ * ٥٠ منفذ بالفحم .	الأسبوع ٥	
عدد ٦ اسكتشات ابعادها ٣٠ * ٣٠ منفذ بالحبر السود .	الأسبوع ٦	
عدد ٦ اسكتشات ابعادها ٣٠ * ٣٠ منفذ بالحبر السود .	الأسبوع ٧	
اختبار منتصف الفصل الدراسي الاول	الأسبوع ٨	
مشروع ابعاده ٥٠ * ٥٠ منفذ بالحبر .	الأسبوع ٩	
عدد ٦ اسكتشات ابعادها ٣٠ * ٣٠ منفذ بالحبر البنى	الأسبوع ١٠	
تابع عدد ٦ اسكتشات ابعادها ٣٠ * ٣٠ منفذ بالحبر البنى	الأسبوع ١١	
مشروع ابعاده ٥٠ * ٥٠ منفذ بالحبر البنى .	الأسبوع ١٢	
مشروع ابعاده ٥٠ * ٥٠ منفذ بالفحم .	الأسبوع ١٣	
مشروع ٣٥ * ٥٠ منفذ بالاحبار.	الأسبوع ١٤	
مشروع ابعاده ٥٠ * ٥٠ للطالب حرية اختيار الوسيط للتعبير عن القيم التشكيلية للطبيعة.	الأسبوع ١٥	
١-٥ محاضرات باستخدام وسائل العرض(داتا شو). ٢-٥ التدريب العملي من خلال القيام بالعديد من الكروكيات لتدريب الطالب للوصول للتكوين المثالي . ٣-٥ التعليم الذاتي ٤-٥ التعليم التعاوني ٥-٥ التعليم التنافسي ٦-٥ المناقشة و الحوار ٧-٥ المشروع		٥- أساليب التعليم والتعلم
١-٦ بالصور والنماذج وعرض البيانات		٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة
٧- تقويم الطلاب		
	١-٧ مشاريع اسبوعيه ٢-١-٧ تدريبات منزليه ٣-١-٧ امتحان	أ- الأساليب المستخدمة
	- التقييم الاول٧-ب-١ في الاسبوع الثامن (امتحان منتصف الفصل الدراسي الاول).	ب- التوقيت



- التقييم الثاني ٧-ب-٢ في الاسبوع الخامس عشر (تقييم الدوسيه الخاص بالمشاريع المجمع) .		
M.T امتحان منتصف الفصل الدراسي ٢٥ % متوسط أعمال السنة ٧٥ % المجموع الكلي ١٠٠ %		ج- توزيع الدرجات
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع		
لا يوجد	أ- مذكرات	
الكتب الدراسيه الكتب المقترحه ، مجلات دوريه ، مواقع انترنت ، الخ..	ب- كتب ملزمة	
لا يوجد	ج- كتب مقترحة	
لا يوجد	د- دورات علمية أو نشرات... الخ	

رئيس مجلس القسم العلمي : ا.د/نجوان شحاته

منسق الفرقة : ا.م.د/ نجوان شحاته

التوقيع:

التوقيع:

تاريخ اعتماده من مجلس القسم : ٢٠١٨-٢٠١٩

تاريخ تحرير المقرر : ٢٠١٨-٢٠١٩