

جامعة / أكاديمية:-. الإسكندرية

كلية /معهد :الفنون الجميلة

قسم : الديكور

توصيف مقرر دراسي

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي	اسم المقرر : رسومات تنفيذية	الفرقة / المستوى : الثانية الفصل الدراسي الثاني
التخصص	عدد الوحدات الدراسية	نظري ٢ عملي ٤

٢- هدف المقرر	<ul style="list-style-type: none"> • شرح أساسيات وماهية الرسومات التنفيذية للتصميم في العمارة الداخلية. • توضيح العناصر المكتملة للتصميم الداخلي ودراسة قطع الأثاث المختلفة أبعادها كذلك المساقط الأفقية والرأسية لها مع توضيح الرسومات التنفيذية بمقياس رسم مناسب من خلال القطاعات المختلفة ومجموعة التراكيب والتعاشيق والوصلات . • أن يكون الطالب قادر على وضع تصور تصميمي والامام بالطرق المختلفة لتنفيذ التصميم ومراحل التجميع . • التمكن من استخدام الخامات المناسبة لكل تصميم ومعرفة الاختلافات بين الخامات من خلال خصائصها التطبيقية ومعرفة التطبيقات التنفيذية المختلفة في العمارة الداخلية .
٣- المستهدف من تدريس المقرر	
أ- المعلومات والمفاهيم	<p>أ-١ أن يتعرف على مكونات اللوحات الهندسية التنفيذية من خلال مجموعة (المساقط الأفقية – القطاعات الرأسية – التفصيليات – من تعاشيق وتراكيب ووصلات خشبية ومعنوية.</p> <p>أ-٢ أن يتعرف على آليات التنفيذ الحديثة المتقدمة لوحدات الأثاث الكلاسيكية .</p> <p>أ-٣ أن يتعرف على الرسومات التنفيذية وطرق تنفيذ قطع الأثاث بالفراغات المختلفة.</p>
ب- المهارات الذهنية :	<p>ب-١ أن يستكشف طرق الوصول الي أساسيات رسم لوحات رسومات تنفيذية ومكوناتها.</p> <p>ب-٢ أن يطبق مبادئ استخدام الخامات داخل قطع الأثاث المختلفة ، وتكنولوجيا تنفيذ الأثاث سواء النمطية التقليدية أو الغير نمطية الحديثة.</p> <p>ب-٣ أن يطبق مبادئ وقوانين دراسة التشكيلات المفصلة لقطع الأثاث الكلاسيكية والحديثة وتنفيذ مشروعات العمارة الداخلية .</p>

<p>ب- ٤ أن يحسب كيفية موانمة التصميم والابداع في الأفكار التصميمية للحيزات الداخلية لعملية التنفيذ والتصنيع الحديثة والمتطورة المتفاعلة والمدمجة.</p> <p>ب- ٥ أن يكتسب أساليب دراسة تكنولوجيا التصميم، تكنولوجيا الخامات، تكنولوجيا التصنيع، والربط بين كلا منهما من خلال ابتكار تصميمات مميزة متراكبة.</p>		
<p>ج- ١ أن يحلل طرق التصنيع التقليدية وأساسيات التنفيذ من تعاشيق وتراكيب قطع الأثاث البسيطة (الطاولة - الكرسي - المكتب -) ، وطرق التصنيع الحديثة والتي تعتمد علي آليات متطورة من خلال الثورة التكنولوجية الحديثة في تركيب وتجميع الوحدات.</p> <p>ج- ٢. أن يفصل بين تكنولوجيا المواد والخامات المستخدمة في التصنيع و التنفيذ وتوظيفها بالتصميم الداخلي وتتابع مراحل التنفيذ للمشروع .</p>		ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :
<p>د- ١ أن يمارس الطالب البحث وذلك من خلال المراجع العلمية المختلفة أو شبكة المعلومات الالكترونية .</p> <p>د- ٢ أن يعمل في فريق جماعي من خلال تقديم مجموعة من الأبحاث والمشاريع الجماعية .</p> <p>د- ٣ أن يمارس استخدام مهارات تنفيذ المشروع النهائي .</p>		د- المهارات العامة :
<p>المحاضرات/ دروس أكاديمية علمية</p>		٤- محتوى المقرر
٧٥% من درجات أعمال السنة	محاضرات نظرية / عملي	محاضرة تمهيدية لشرح الرسومات التنفيذية في العمارة الداخلية .
	محاضرات نظرية / عملي	امتداد المحاضرة (المفردات للأنشطة وتنوعها) المشروع الأول تنفيذ الرسومات التنفيذية <u>المشروع الأول : كاونتر ووحدات عرض داخل محل تجاري</u>
	عملي	متابعة للمرحلة الأولى و تحديد الخامات وطرق ربط الخامات المختلفة (الأخشاب - المعادن ..الخ) .
	محاضرات نظرية / عملي	المشروع الثاني : دولاب كلاسيك
	عملي	المشروع الثالث : Dressing Room ومحتوياتها من دولاب كلاسيك من الأخشاب النمطية (القرو - الزان - البانوه) / مفردات المعادن للأرفف والحوامل لقطع الملابس واليات الحركة الخاصة بها.
	عملي	استكمال متابعة المشروع + عمل الرسومات التنفيذية لسرير مزدوج + كومود
٢٥% من درجات اعمال السنة- امتحان M.T		
محاضرات نظرية / عملي	المشروع الرابع : عمل الرسومات التنفيذية لكونصول وتجايلد خشبية ملحقة به	

٧٥% من درجات أعمال السنة		ومفرداتها المختلفة وتوضيح ذلك من خلال المساقط الأفقية والقطاعات لكافة اجزاء الوحدات ودراسة اليات الحركة (ميكانزم) والقطاعات التفصيلية والوصلات والخردوات المعدنية وطرق تثبيتها .	
	عملي	المشروع الخامس : دولاب فضيات كلاسيك من الخشب القرو	
	عملي	متابعة المشروع	
	عملي	المشروع السادس : مكتبة من الخشب ممكن ان توضع في الصالون او غرفة المكتب ذات أرفف زجاجية أمامية .	
	محاضرات عملي	- جزء علوى من نيش ومطلوب استكمال الشكل بوضع تصور للجزء السفلي ورسم الشكل كاملا	
		المشروع السابع : عمل الرسومات التنفيذية لقطعة أثاث كلاسيك مصنعة من الخشب القرو مع توضيح الادراج والية الحركة فيها وتثبيت الضلف والحشوات في واجهة التصميم.	
	عملي	التحكيم النهائي للمشاريع المقدمة من الطلاب	
امتحان نهاية الفصل الدراسي			
<p>٥-١ محاضرات لأستاذ المادة : طرق تنفيذ التصميمات في العمارة الداخلية .</p> <p>٥-٢ العروض العملية للدراسات المبدئية للمشروع والتعرف علي التعايشق الأساسية.</p> <p>٥-٣ مناقشة المشروعات والأفكار التنفيذية المبدئية .</p> <p>٥-٤ الأعمال والمشروعات للرسومات التنفيذية من خلال اللوحات الهندسية (المساقط الأفقية – القطاعات – الرسم الأيزومتري) .</p> <p>٥-٥ المناقشة و الحوار</p> <p>٥-٦ المشاريع .</p>			٥- أساليب التعليم والتعلم
٦-١ المناقشة و الحوار			٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة
٧- تقويم الطلاب			
<p>٧-١ مناقشة مبدئية للدراسات التمهيديّة .</p> <p>٧-٢ تقييم كل مرحلة من خلال عرض التصميم والخامات المقترحة والأساليب والتقنيات المرتبطة بعملية البحث والتنفيذ .</p> <p>٧-٣ تقييم المشروعات الفردية المقدمة من كل طالب .</p> <p>٧-٤ امتحان تجريبي لإمتحان منتصف العام الدراسي .</p>			أ- الأساليب المستخدمة



التقييم ب-١ الأسبوع الثاني التقييم ب-٢ الأسبوع الثالث والرابع التقييم ب-٣ الأسبوع الخامس والسادس والثامن التقييم ب-٣ الأسبوع التاسع والعاشر والثاني عشر التقييم ب-٤ الأسبوع الثالث عشر	ب- التوقيت
M.T امتحان منتصف الفصل الدراسي ٢٥ % متوسط أعمال السنة ٧٥ % المجموع الكلي ١٠٠ %	ج- توزيع الدرجات
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع	
١. محاضرات نظرية. ٢. ورش عمل. ٣. عروض تقديمية Power Point Presentation	أ- مذكرات
	ب- كتب ملزمة
	ج- كتب مقترحة
	د- دورات علمية أو نشرات... الخ

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/نجوان شحاته

أستاذ المادة : أ.د/عبد الحميد عبد المالك

التوقيع:

التوقيع:

تاريخ اعتماده من مجلس القسم : ٢٠١٩/٢٠١٨

تاريخ تحرير المقرر : ٢٠١٩/٢٠١٨