





جامعة / أكاديمية: - الأسكندرية

كلية / معهد: الفنون الجميلة

قسم: الديكور

توصیف مقرر دراسی

		١ - بيانات المقرر
الفرقة:الفرقة الثالثة	أسم المقرر: هندسة المناظر	الرمز الكودى
الفصل الدراسي الثاثى	المسرحية (2)	ف د۔ ۲۰۰ ـ ۳ ـ ۲۰
نظری ۲ عملی ؛	عدد الوحدات الدراسية	الشعبة : ديكور المسرح والسينما والتلفزيون

 أن يكون لدي الطالب القدرة علي: 	٢ - هدف المقرر
١ - تحديد طبيعة عملية التصميم لسينوجرافياالدراما المسرحية ودور المصمم فيها.	
٢ - التصميم للمناظر و السينوغرافيا المسرحية (المسرحيات) .	
٣-اعداد الرسوم الهندسية واللوحات و النماذج الموضحة للتصميم.	
٤ ـ تقديم التصميمات وعرضها.	
,	٣- المستهدف من تدريس
أن يكون لدى الطالب القدرة على أن:	أ- المعلومات
أ-١- يدرك قواعد التصميم لسينوغرافيا الدراما (المسرحيات)، وقوالبها المختلفة و	والمفاهيم
كذلك اساليب الاخراج المسرحي لها.	
أ-٢- يتعرف على كيفية تحقيق المتطلبات الدرامية للسينوغرافيا الى جانب البناء الجمالي	
لها . أ-٣- يميز العلاقة بين الفنونالبصرية و السينوجرافيا ، وكيفية توظيفها مسرحياً	
أن يكون لدى الطالب القدرة على أن:	ب- المهارات
ب-١-يكتسب القدرة على وضع الافكار لتصميمات المناظر المسرحية	الذهنية:
(المسرحيات بقوالبها المختلفة)	
ب-٢- يختبر اهمية المناظر كعناصر درامية وجمالية .	
and the state of t	
ب-٣- يستكشف اساليب وطرق التنفيذ لتصميماته.	i **
أن يكون لدى الطالب القدرة على أن: ج-١- يعرض الرسوم والنماذج المطلوبة والموضحة للتصميمات	ج- المهارات المهنية
ع-١- يعرف الرسوم والمعادع المعطوب والموضعة للمعطوبات ح-٢ - يطبق استخدام برامج الكمبيوتر في مجال التصميم وبناء النماذج و	الخاصة بالمقرر:
الاضاءة للمناظر المسرحية.	
ج-٣- يعرض لوحاته وتصميماته بالشكل المناسب.	
أن يكون لدى الطالب القدرة على أن:	د- المهارات العامة:
د- ١ - يستخدم البحث والانترنت.	
د-٢-يستخدم برامج الكمبيوتر في إظهار التصميمات.	

١٠٨ شارع عبد السلام عارف - جليم – الاسكندرية - تليفون ٥٨٣٦٥٠٩ (١٧٩) فاكس ٥٨٣٨٨٥ مارس، ١١٦٦٧٨٣٢٠.







واصل والعمل الجماعي.	د-٣- يقدر على الت	
الموضوع	الأسبوع	٤ ـ محتوى المقرر
مقدمة وتمهيد للمقرر	الأسبوع ١	
محاضرة (المناظر المسرحية وسينوغرافيا المسرح المعاصر)		
- على الطلاب جمع المادة العلمية واعداد دراسة عن تصميم المناظر		
للمسرحيات في المسرح المعاصر	£	
محاضرة: المناظر المسرحية ودورها في الدراما المسرحية	الأسبوع ٢	
المشروع التطبيقي (تصميم المناظر لاحدى المسرحيات من المسرح		
العالمي)		
مناقشة دراسات الطلاب	الأسبوع ٣	
الرسوم المبدئية ، امكانيات المسرح و التجهيزات المتاحة ، اليات		
تغيير المناظر وأسلوب التنفيذ	4.5 \$11	
- محاضرة (مشكلات التصميم) المشروع التطريق	الأسبوع ٤	
المشروع التطبيقى : الرسوم المبدئية ، المساقط الافقية		
الرسوم المبتدية ، المصطلح المستدارة التيا - استكمال المشروع التطبيقي – المرحلة الاولى	الأسبوع ه	
- المساقط الافقية المساقط الرأسية و المنظور الهندسي	اه سبوع -	
تقييم المرحلة الاولى من المشروع.	الأسبوع ٦	
اختبار منتصف الفصل الدراسي	الأسبوع٧	
المرحلة الثانية من المشروع		
المركبة النائية من المسروع محاضرة: النماذج واهميتها في تقديم وعرض التصميمات	الأسبوع ٨	
المعاصرة : النصادع والمعلومات سي تعديم والعراض المصليمات السينوجرافيا		
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
9 94-1, 6 6 6		
محاضرة _	الأسبوع ٩	
المشروع التطبيقي المرحلة الثانية من المشروع	Co.	
متابعة الطلاب : بناءالنماذج		
محاضرة _	الأسبوع ١٠	
المشروع التطبيقي – متابعة المرحلة الثانية من المشروع		
- بناءالنماذج مع الاظهار (الخامات والاضاءة)		
محاضرة _	الأسبوع ١١	
المشروع التطبيقي – متابعة المرحلة الثانية من المشروع		
- بناءالنماذج مع الاظهار (الخامات والإضاءة)		
ीं कार्यका पीके केंद्र वर्ग के उसे राज्य	A M - 5M	
المشروع التطبيقي المرحلة الثانية	الأسبوع ١٢	
- اعداد التصميمات للعرض النهائي التقديد النمائي المشروع التعليق	\	
التقييم النهائي للمشروع التطبيقي		
مشروع يومى لقياس مستوى الطلاب		
مشروع يومى لقياس مستوى الطلاب	الاسبوع ١٥	
عصف ذهنى و مناقشات.	٥-١- مح	٥- أساليب التعليم
وض تعليمية ووسائط	٥-٢-عر	والتعلم







()	
٥-٢- تمارين وتطبيقات عملية (عمل الرسوم و النماذج للتصميمات)	
٥-٤- بحوث نظرية .	
	٦- أساليب التعليم
	1
	والتعلم للطلاب ذوى
	القدرات المحدودة
	٧- تقويم الطلاب
٧- ١ -مناقشة التصميمات	أ- الأساليب
۷-۲ _ اختبار عملی	المستخدمة
	المستحدمة
٧- ٣ _ اختبارات قياس المستوى	
٧- ٤ جدول التقييم	
١ _مناقشة التصميمات الاسبوع ٦	ب- التوقيت
٢ اختبار عملي الاسبوع ٧	* • •
٣ اختبارات قياس المستوى الاسبوع ١٣	
٤- التقييم النهائي الاسبوع ١٥	
	ne 1 .91 . e ne
امتحان منتصف الفصل الدراسي ٢٥ % من أعمال السنة	ج- توزيع الدرجات
متوسط أعمال السنة ٥٧%	
أعمال السنة ١٠٠ % - ٠٠ درجة	
امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني شفوي ٥٠ درجة	
المجموع ١٠٠ % ـ ١٠٠ درجة	
سية والمراجع	٨_ قائمة الكتب الدراء
لا يوجد	أ۔ مذکرات
	-
لا يوجد	ب۔ کتب ملزمة
ړ پوجد	ب۔ سب سرمہ
Related Resources on the Web	ج- كتب مقترحة
Stage Design	
Scene Design and Stage Lighting	
	د_ دورات علمية أو
	د ـ دورات علمية أو نشراتالخ
	سراتات

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د نجوان شحاتة	أستاذ المقرر :أد/ معتز شاهين
التوقيع:	التوقيع:

تاريخ تحرير المقرر: ۲۰۱۸-۲۰۱۹ تاريخ اعتماده من مجلس القسم: ۲۰۱۹-۲۰۱۹