

مشروع
إنشاء نظام ضمان
جودة داخلي
(QAAP2)

جامعة الإسكندرية
كلية الفنون الجميلة
وحدة ضمان الجودة

توصيف مقرر دراسي ٢٠١٨-٢٠١٩
الفصل الدراسي الثاني

تأسيس المفهوم التشكيلي للكتل المجسمة ثلاثية وثنائية الأبعاد من خلال المفهوم العضوي للعناصر الحية و كيفية فهم خصائصها و محاولة استخلاص الحلول في رؤيه تشكيليه متفرده مع التنفيذ ببعض الاعمال في وسائط مختلفه و اكتساب مهارات فهم التشكيل في الوسائط المتنوعه

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودى ف٢/٠٠٠-٣-١	أسم المقرر : النحت (٢)	الفرقة / المستوى : اعدادي فنون عام
التخصص عام	عدد الوحدات الدراسية	نظري ٢ - عملي ٤

٢- هدف المقرر	٢- اكتساب الدارس خبره مكثفه في بناء و تحقيق التشكيل العضوي و حلوله المستلهمه من العناصر الحيه ٢- اكتساب الدارس قدرات مهاريه في التعامل التنفيذي في الوسائط المختلفه
---------------	--

٣- المستهدف من تدريس المقرر	
أ- المعرفة والفهم	المعرفه و الفهم (أ/٦) معرفة البناء التشكيلي و التصميمي للكتله العضويه (١٢/١) معرفة بناء العناصر العضويه و كيفية استلهم الحلول التشكيليه منها للابداع في الكتل ثلاثية الأبعاد
ب- المهارات الذهنية	المهارات الذهنيه (ب/٢) القدره على تنمية الابداع التشكيلي لدى الدارسين من خلال الطبيعه التشكيليه العضويه (ب/٤) القدره على استخلاص الحلول و العلاقات التشكيليه من العناصر الطبيعيه (ب/٣) القدره على الربط بين الخامه و خصائص التشكيل العضوي
ت- المهارات المهنية:	المهارات المرتبطه (ت/٤) القدره على اكتساب مهارات التعامل مع الوسائط المختلفه (ت/٣) اكتساب مهارات التشكيل المتنوعه في الكتله العضويه ثلاثيه و ثنائيه الابعاد
ث- المهارات العامة :	المهارات العامه (ث/١) اكتساب مهارات التعامل مع الحاسبات و تكنولوجيا المعلومات (ث/٢) اكتساب المهارات اليدويه في تنفيذ الاعمال في الوسائط المختلفه

مشروع
إنشاء نظام ضمان
جودة داخلي
(QAAP2)

جامعة الإسكندرية
كلية الفنون الجميلة
وحدة ضمان الجودة

الأسبوع الأول	محاضره عن الخامات و الادوات المطلوبه لمادة النحت مع شرح المشروع الاول النحت في خامة الجبس	٤- محتوى المقرر	
الأسبوع الثاني	تنفيذ استكتشات المشروع و متابعة تنفيذ المشروع		
الأسبوع الثالث	تحكيم المشروع		
الأسبوع الرابع	شرح المشروع الثاني دراسة اكاديميه لعنصر حيواني		
الأسبوع الخامس	متابعة تصميم و تنفيذ المشروع الثاني		
الأسبوع السادس	تحكيم المشروع الثاني		
الأسبوع السابع	مشروع الميد ترم		
الأسبوع الثامن	شرح المشروع الثالث (انيه خزفيه)		
الأسبوع التاسع	متابعة المشروع و عمل التصميم المناسب للخامه		
الأسبوع العاشر	تحكيم المشروع		
الأسبوع الحادى عشر	محاضره عن المشروع الرابع ماسك مجسم		
الأسبوع الثاني عشر	متابعة تنفيذ المشروع		
الأسبوع الثالث عشر	تحكيم المشروع		
الأسبوع الرابع عشر	مشروع الامتحان الاخير دراسه لعنصر ادمي في حركات متنوعه		
الأسبوع الخامس عشر	مناقشة للطلبه و عمل سيمينار لمناقشة الاعمال		
	٤-١- محاضرات ٤-٢- إستخدام Data show ٤-٣- البحث علي شبكة المعلومات		٥- أساليب التعليم والتعلم

مشروع
إنشاء نظام ضمان
جودة داخلي
(QAAP2)

جامعة الإسكندرية
كلية الفنون الجميلة
وحدة ضمان الجودة

نفس أساليب التعليم والتعلم للطالب العادي مع زيادة الأهتمام بتوجيه الطالب ذو القدرات المحدودة من خلال المناقشات الشفهية	٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة
٧- تقويم الطلاب	
١- إمتحان تجريبي نظري للتعرف علي مدي إستيعاب الطالب للمحتوي العلمي للمادة	أ- الأساليب المستخدمة
٢- تحكيم للأشكال العملية التي تم تنفيذها لتقييم مستوى الطالب وقدرته علي الربط بين مجاله وبين المجالات الأخرى	
التقييم ١ إمتحان منتصف العام الدراسي بالأسبوع السابع	ب- التوقيت
التقييم ٢ تحكيم الأشكال العملية بالأسبوع الخامس عشر	
١٠٠%	ج- توزيع الدرجات
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع	
لا يوجد	أ- مذكرات
لا يوجد	ب- كتب ملزمة
	ج- كتب مقترحة
	د- دورات علمية أو نشرات... الخ

منسق المقرر: أ.د / منى فؤاد

استاذ المادة : د/ لولاجابر - د/ دينا ريحان - د/ رحاب بدر

رئيس مجلس القسم العلمى : أ.د. منى فؤاد اسماعيل